

Reprise de dressage – Galop 4

Nom / Prénom :

Figures	Mouvements		Note /10	Commentaires
1	A	Entrée au trot assis		Transitions sans heurts, cheval droit sur la longueur
	L	Passer progressivement au pas		
	Vers X	Arrêt progressif – Immobilité – Salut – Rompre au pas		
2	Vers I	Prendre le trot enlevé sur le diagonal droit		Transitions sans heurts sur le bon diagonal
3	CX	Demi-cercle à gauche de 20 m de diamètre		Précision du tracé en maintenant une vitesse régulière
	X	Changer de diagonal		
4	X	Cercle à droite de 20 m de diamètre		Précision du tracé en maintenant une vitesse régulière
5	X	Changer de diagonal		Précision du tracé en maintenant une vitesse régulière
	XC	Demi-cercle à droite de 20 m de diamètre		
	C	Trot assis		Transitions sans heurts
6	HF	Déchausser et rechausser les étriers sur la diagonale		Déchausser sur quelques foulées sans s'agiter et perturber le cheval
7	F	Passer au pas		Transitions sans heurts
	Vers A	Départ au galop à droite, continuer jusqu'en M		Contrôle du pas et départ précis sur le bon pied
8	MK	Sur la diagonale passer au trot quelques foulées puis au pas		Transitions sans heurts
9	A	Départ au galop a gauche		Contrôle du pas et départ précis sur le bon pied
10	C	Cercle à gauche de 20 m de diamètre		Précision du tracé en maintenant une vitesse régulière
11	C	Trot assis		Transitions sans heurts
	E	Doubler		Transitions sans heurts, cheval droit sur la largeur
12	X	Arrêt progressif – Immobilité – Salut		
Départ au pas – Quitter la piste rênes longues			/120	

NOTES D'ENSEMBLE :

Cheval :

Allures et impulsion /10

Cavalier :

Position et fonctionnement /10

Accord des aides /10

Tracé /10

TOTAL :

Total des 12 figures /120

Total des notes d'ensemble /40

TOTAL GÉNÉRAL /160